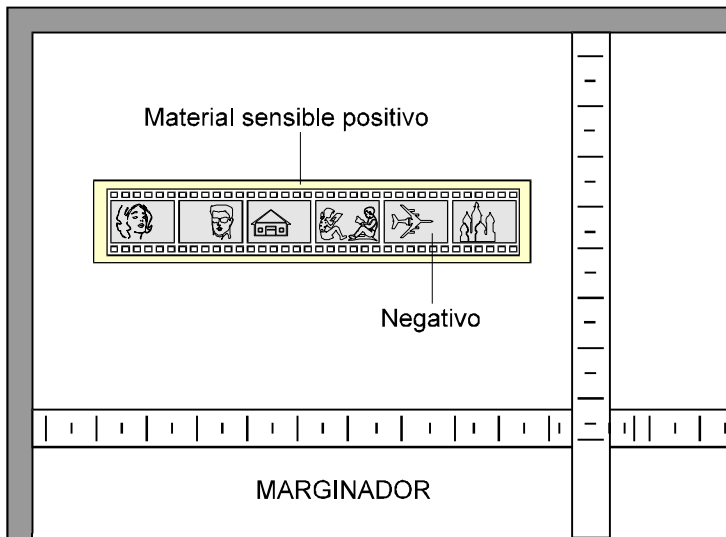


Contactos

Los contactos son las proyecciones de los negativos sobre el papel sin ampliación en escala 1 a1, sirven para determinar las fotos futuras a seleccionar y ampliar.

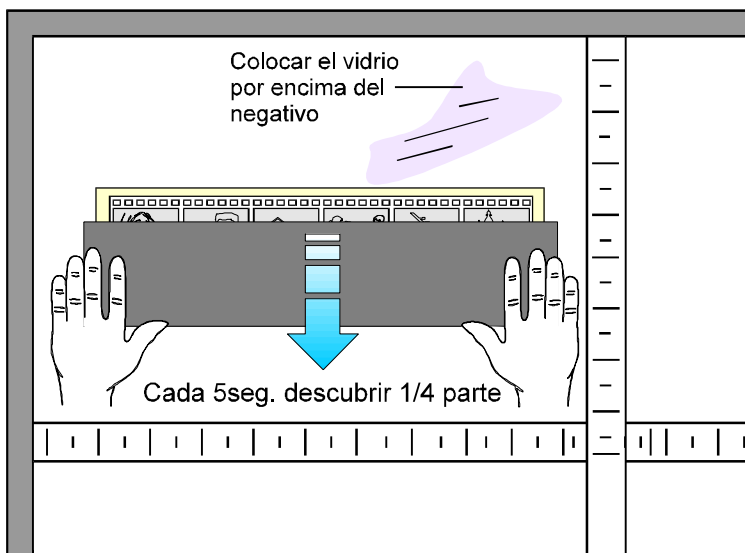
SOLO CON LUZ ROJA



Para realizar una buena muestra de contacto deberá primeramente ensayarse los tiempos de exposición en una tira de prueba para posteriormente realizar un revelado rápido y seleccionar el tiempo de exposición correcto. Una vez encontrado el tiempo de exposición correcto se imprimirán los 36 fotogramas sobre una sola hoja.

Encender la ampliadora y regular la misma hasta que la luz incida por afuera del marginador, reducir dos diafragmas, girar el filtro rojo. Cortar una tira de papel fotosensible ortocromático, ciego al rojo y colocarlo sobre el marginador con la emulsión hacia arriba, colocar la tira del negativo sobre el papel fotosensible con la emulsión hacia abajo. Colocar un vidrio por encima del negativo para que lo mantenga oprimido contra el papel fotosensible.

CON LUZ BLANCA DE LA AMPLIADORA



Tomar un cartón o tira de por lo menos del tamaño de la tira del papel fotosensible, de color oscuro, para cubrir el negativo la 3/4 parte al momento de incidir con luz blanca sobre el negativo y el papel sensible.

Encender la ampliadora y descubrir cada 5 seg. una cuarta parte del negativo hasta llegar al final con un total de exposición de 20 seg. Una vez cumplido el tiempo girar el filtro rojo

de la ampliadora y apagarla. Realizar el proceso de revelado de la tira de ensayo en las cubas que poseen los productos químicos. Colocar la tira de ensayo en la cuba del revelador con la emulsión hacia abajo, moviendo esta con la pinza en el líquido constantemente durante 1 minuto.

Pasado el tiempo sacar la tira de prueba escurriendo el revelador y colocarla en la cuba del detenedor. Tomar con la pinza del detenedor la tira y moverla durante 5 segundos. Pasado el tiempo pasar la tira al fijador y moverla durante 30 segundos, luego hacer un ligero enjuague y analizar la misma. Esta tendrá demarcada cuatro zonas de la más oscura a la más clara.

El tiempo de exposición más prolongado tendrá la zona más oscura y el tiempo de exposición más corto tendrá la zona más clara.

Una vez realizado el análisis, tomar el tiempo intermedio si es necesario entre dos zonas contiguas y realizar una nueva tira de ensayo con un solo tiempo de exposición. Ahora sobre el negativo se colocará un vidrio para mantenerlo apretado contra el papel fotosensible, repitiendo luego la operación del revelado.

En el caso que el resultado sea satisfactorio, se colocará una hoja fotosensible completa sobre el marginador y sobre esta los 36 fotogramas, colocándolos con cuidado y presionándolos contra el papel fotosensible con un vidrio.

Se realizará el último proceso nuevamente teniendo para este caso, copia final, los siguientes tiempos:

Proceso	Revelador	Detenedor	Fijador
Copia final	1 min.	30 seg.	2 ½ min.

Se realizará un lavado de 5 minutos.

En el mercado se venden bandejas para realizar los contactos en el caso de entregarle al cliente para que elija antes de realizar las copias finales. Estas constan de un soporte para colocar los negativos y un porta hoja de papel sensible donde se imprimirán los negativos.